



Il-bidla qatt mhi faċli biex wiehed jaċċettaha jew iħaddanha. Forsi l-iktar pass diffiċli f'din id-direzzjoni hu li tirrikonoxxi li l-bidla qed isseħħ madwarna, irridu jew ma rridux, f'ċerti oqsma b'pass kajman, imma f'oqsma oħra b'ritmu mgħaġġel. Li tifhem li din hi r-realtà li qed ngħixu fiha hu l-iktar haġa importanti sabiex tiegħu l-ewwel u l-itqal pass 'il quddiem. Dan jgħodd fi kwalunkwe aspett ta' ħajjitna, sew jekk dak personali jew soċjali, l-aspett kulturali inkluż il-qasam mużikali, l-edukazzjoni u x-xogħol, biex insemmi biss ftit. Fil-passat, l-għaqdiet kulturali li għandna fostna llum, fosthom il-baned, għarfu jimxu mal-pass ta' żvilupp li s-soċjetà ingenerali kienet għaddejja bih – li kieku ma kienx hekk, kieku sfaxxaw fix-xejn u m'għadhomx magħna llum. Qatt ma kienet biċċa xogħol faċli, imma missirijietna ntebħu li dan it-tigdid kontinwu kien neċessarju u inevitabbli. Għalhekk sabu kompromess bejn il-bidla u t-tradizzjoni sabiex sawru għaqdiet li jkun jappellaw għan-nies mingħajr ma jitilfu xejn mill-istorja li sawrithom.

F'dinja fejn il-bidla qed tiegħu pass mgħaġġel iktar minn qatt qabel, dan il-bżonn ta' tigdid kontinwu qed jinħass sew, anke fis-settur tagħna, jiġifieri l-baned. Nahseb li l-iktar qasam li għandu jkun għall-qalb il-baned hu l-mużika, għad li b'dispjaċir ninnotta li xi minn daqqiet, dan qed jitlef postu fil-quċċata tal-prijoritajiet. Nagħmel osservazzjoni f'dan ir-rigward. Ftit tal-gimghat ilu kellna l-pjaċir li nilqgħu fostna l-Brøttum Brass min-Norveġja, grazzi anke għall-kuntatt inizjali li l-Għaqda Nazzjonali Kazini tal-Baned għamlet ma' din il-brass band. Malli daħlu l-Kazin Imperial u dawwarniehom ftit, baqgħu impressjonati bil-kobor, sbruħija u kumditajiet li għandna. Dan qed ngħidu għax din hi s-sitwazzjoni tista' tgħid tal-kazini kollha f'Malta u Għawdex u din ir-reazzjoni nosservawha kull meta jkollna xi gruppi mhux Maltin li jzuru l-kazini tagħna. Għad li l-Brøttum Brass hi waħda mill-aqwa brass bands fin-Norveġja, m'għandhom xejn

## Niġġeddu biex nimxu 'l quddiem

**Prof. John Baptist Gauci**  
*Segretarju Ġenerali*



minn dan kollu u għall-provi jiltaqgħu fis-sala tal-iskola. Dan gēgħelni nirriffletti ftit... jista' jkun li fin-nuqqas ta' "distrazzjonijiet" oħra, huma qed ikollhom iċ-ċans li jiffukaw iktar fuq il-mużika u l-avvanz tagħhom f'din l-arti milli kemm qed ikollna aħna?

Dan iwassalni għall-ewwel punt li xtaqt naqsam magħkom. Nahseb li wasal iż-żmien li f'pajjiżna, fejn jidhul it-tagħlim tal-mużika u l-eżekuzzjoni tagħha, ma jistgħux jibqgħu jsiru kompromessi jekk veru rridu li navvanzaw. Nibda bit-tagħlim tal-istudenti tagħna fl-iskejjel tal-mużika tal-kazini. L-istorja turina li bosta mill-aqwa mużiċisti li kellna u li għandna llum f'pajjiżna jafu l-bidu tagħhom fil-kazini tal-banda. Sfortunatament jiġri, iżda, li meta jilħqu ċertu livell, xi wħud qishom jinsew il-bidu tagħhom, jew forsi jhossu li l-avvanz li għamlu ma kienx riżultat tat-tagħlim li ħadu minn dawn il-kazini. Mhux se nkun jien li niġġudika kemm minn dan hu veru jew le, għax nemmen li kull każ hu differenti u jimmerita li jkun trattat għalih. Li hu żgur hu li l-kazini jridu jibqgħu javvanzaw u jtejbu t-tagħlim mużikali li joffru fi kwalunkwe livell, mil-livelli tal-bidu sa livelli aktar avvanzati. Inħoss li l-Għaqda Mużikali Imperial dan għarfitu, u ilha għal dawn l-aħħar snin taħdem sabiex it-tagħlim li tagħti lill-istudenti li jiġu jitgħallmu l-mużika fi ħdanha jkun tal-aqwa livell.

F'Novembru u Diċembru li għadda għamilna pass ieħor f'din id-direzzjoni billi ħtarna zewġ għalliema tal-mużika zgħażaġh ta' livell mużikali għoli, b'esperjenza fit-tagħlim u fid-daqq tal-istrument tagħhom, imma, fuq kollox, li jhossu li l-edukazzjoni mużikali tagħhom stess hi essenzjali sabiex ikomplu jikbru f'dan il-qasam. Ma biddilniex biss l-għalliema, imma bdilna wkoll il-metodoloġija li biha qed ngħallmu lill-istudenti tagħna. Inħossu li din id-deċiżjoni li niġġeddu, anke jekk ma kinitx

waħda faċli, qed tħalli l-frott mixtieq. Wasalna? Le, għad baqa' xi jsir u għandna pjan ta' fejn nixtiequ naslu u, iktar importanti, kif nixtiequ naslu s'hemm.

Semmejta l-eżekuzzjoni mużikali u l-bżonn li navvanzaw anke f'dan ir-rigward. Mhux faċli li l-bandisti li ilhom xi ftit snin mhux ħazin idoqqu mal-banda jerggħu lura għat-tagħlim formali, iżda dan ma jfissirx li ma tistax tkompli tedukahom mużikalment. Dan jista' jsir billi tpoġġi quddiemhom sfidi godda, u bla ma forsi jintebħu, tkun qed tkompli tiżviluppa l-ħiliet mużikali tagħhom. Jekk kulhadd iħossu li qed f'dik li bl-Ingliż insejhu l-comfort zone, mhux se jkun hemm motivazzjoni biex intejbu l-ħiliet tagħna. Fl-istess ħin ma tridx tissettja miri li taqta' qalb il-bandisti tiegħek stess. Nemmen li l-għaqda tagħna dan fehmitu u, prinċipalment grazzi għas-surmast direttur, din id-direzzjoni qbadnieha żmien ilu. Ir-repertorju mużikali li l-Banda Imperial għandha hu xhieda ta' dan. Wasalna? Le, għax hemm ġeneri mużikali li għadna qatt ma messejna u forsi wasal iż-żmien li nesperimentaw b'forom mużikali oħra.

Ir-realtà tal-baned tagħna hi li, kif semmejt iktar qabel, il-mużika hi waħda mill-funzjonijiet tagħna, imma mhux l-unika funzjoni. Mingħajr ma nagħmel referenza għal dawk il-kazini li jieħdu ħsieb ukoll l-armar tal-festa u n-nar, l-aspett soċjali hu komuni għas-soċjetajiet tal-baned kollha. Dan ifisser li trid tara li l-post fejn tilqa' lill-membri u lil ħafna nies oħra li minn żmien għal żmien iżuru l-kazini tagħna jkun akkoljenti, sigur u adattat. Hemm bżonn li dawn il-binjiet ikomplu jiggeddu matul is-snin, fosthom billi jsiru iktar aċċessibbli u armati b'tagħmir teknoloġiku li illum hu mistenni minn tista' tgħid kulhadd. Dan kien dak li mbuttana sabiex għamilna proġett estensiv ta' rinnovazzjoni fis-sular t'isfel tal-Kazin Imperial. Illum għandna ambjent li nittamaw jilqa' aħjar lil dawk kollha li jżuruna. Wasalna? Le, għandna pjanijiet ambizzjużi li nixtiequ nwettqu fis-snin li ġejjin sabiex dan l-ambjent inkomplu nagħmluh aktar attraenti u li jixraq lil għaqda bħal tagħna.

Dawn il-bidliet kollha huma xprunati mill-konvinzjoni li għandna li l-membri tagħna u l-familjari tagħhom, il-bandisti, il-membri tal-kor, l-istudenti tal-mużika, u kull min b'xi mod jew iehor imiss mal-għaqda tagħna jisthoqqlu l-aħjar u xejn inqas. Mhux faċli li twestaq dan kollu, anzi, it-tentazzjoni li żżarma u tħalli kolloxx lil ta' warajk hemm tkun. L-intoppi ma jonqsux, għax qisu illum sar li biex tiehu xi ħaġa min-nies mhux biżżejjed li tagħmlilhom l-ilma jżfen, anke, jew forsi iktar, jekk se tħallashom. Dan biex ma nsemmix li l-volontarjat naqas sew minħabba l-istess bidla li għaddejja minnha s-soċjetà ingenerali. Iżda hemm bżonn ukoll li din il-bidla naċċettawha għax ta' xejn noqogħdu ngergru dwarha. Nemmen li illum, jekk issib persuna li lesta tagħmillek biċċa xogħol volontarja ta' darba għandek tkun grat lejha, tkun xi tkun, żgħira kemm hi żgħira. Għad li ngħidha b'ċertu toqol f'qalbi, fil-verità hemm limitu ta' kemm wiehed jista' jew għandu jistenna mingħand il-volontiera. Għalhekk li wiehed jiddelega fejn jista' hu bżonjuż u essenzjali f'għaqda volontarja, imma fl-istess waqt xi ftit perikoluż. Veru li jmut papa u jilhaq iehor, imma nafu li kull nuqqas jinħass u jinħass sew. Ċertu nies jonqsu b'mod naturali u dejjiemi meta jmorru jiltaqgħu mal-Ħallieq – ma tista' tagħmel xejn dwar dawn ħlief li titlob għalihom u tkompli taqdef sabiex dak li ħadmu għalih huma ma jisfaxxax fix-xejn. Ċertu nies oħra forsi jitbiegħdu għal diversi raġunijiet, u wiehed jittama li jerggħu lura meta aħna nagħmluhom iħossuhom komdi li jagħmlu hekk.

Il-proċess ta' tiġdid hu neċessarju biex nimxu 'l quddiem billi bl-azzjonijiet tagħna illum nibnu fuq il-passat billi nitfgħu ħarsitna lejn il-futur. B'hekk biss l-għaqdiet tagħna jistgħu jibqgħu rilevanti u ħajjin. B'hekk biss nistgħu verament nagħtu dan is-servizz importanti lill-komunitajiet tagħna. B'hekk biss dan il-wirt li għandna fid-dmir li nħarsu jibqa' jgħodd għall-ġenerazzjonijiet futuri.

Il-festa t-tajba lil kulhadd.

*Żuru s-sit elettroniku tagħna*

**[www.imperialbandclub.com](http://www.imperialbandclub.com)**

*Ikkuntattjana b'e-mail:*

**[info@imperialbandclub.com](mailto:info@imperialbandclub.com)**



# WE MANAGE IT

"At Eyetech we strive to offer the best IT services and solutions to suit our customer's needs, through a knowledgeable team that focus on the growth of the IT Technology"

CLOUD PRODUCTIVITY

MANAGED SERVICES

IT PROJECTS



**EYETECH**  
we manage IT

[www.eyetechltd.com](http://www.eyetechltd.com)

Microsoft  
Partner

Gold Cloud Productivity  
Gold Cloud Platform  
Gold Collaboration and Content  
Gold Small and Midmarket Cloud Solutions  
Silver Application Development



*since 1970*

*Your Number One Choice!*

115 Hope Street, Mosta  
Tel: 21 414637, 21432102

[www.mostabacon.com](http://www.mostabacon.com)







**PARADISE BAY**  
RESORT  
★★★★★



# Events

WHATEVER THE OCCASION, NOTHING IS TOO MUCH TROUBLE FOR US.

## DISCOVER OUR SERVICES

- Weddings
- Conferences
- Birthdays
- Graduations
- Baptisms
- Holy Communions
- Confirmations

Get in touch with us today to discuss your event and get a tailor-made quotation based on your unique requirements.



For more information please call us on 2289 5000 or send us an email to [events@paradise-bay.com](mailto:events@paradise-bay.com)